

KULTURDEPARTEMENTETS UTLYSING AV STATENS STIPEND OG GARANTIINNTEKTER FOR KUNSTNERE 2012

inklusive

Statens stipend til folkekunstnere

Anton Christian Houens og Conrad Mohrs legat for kunstnere

Stipendene blir utlyst med forbehold om Stortingets godkjenning av budsjettforslaget for 2012.

SØKNADSRIST OG INNSENDING

SØKNADSRIST: 15. OKTOBER 2011

Søknader poststempelt etter denne dato blir ikke behandlet, men returneres søkeren. Søkeren har selv ansvar for at søknaden er poststempelt innen fristen. Søknader kan også leveres personlig. Da søknadsfristen faller på en lørdag, er fristen for personlig innlevering mandag 17. oktober kl. 15.30. Søknader kan ikke sendes med faks eller e-post.

Søknaden skal sendes eller leveres til:

Postadresse: Statens kunstnerstipend, Postboks 8192 Dep, 0034 OSLO.

Besøksadresse: Norsk kulturråd, Grev Wedels plass 1, 0151 OSLO.

SÆRLIG FOR BILLEDKUNSTNERE, KUNSTHÅNDVERKERE OG FOTOGRAFER

Billedkunstnere, kunsthåndverkere og fotografer sender/leverer søknadene til sine respektive kunstnerorganisasjoner:

- Norske Billedkunstnere, Grubbegata 14, 0179 OSLO, tlf. 23 25 60 30, e-post: nbk@billedkunst.no
For digital søknad gå til www.billedkunst.no/soknad
- Norske Kunsthåndverkere, Rådhusgata 20, 0151 OSLO, tlf. 22 91 02 60, e-post: post@kunsthåndverk.no
- Forbundet Frie Fotografer, Møllergaten 34, Postboks 8705 Youngstorget, 0028 OSLO, tlf. 22 20 21 20, e-post: post@fffotografer.no

Legg ikke ved originalpapirer da vedlegg normalt ikke blir returnert.

Stipendutstilling

Kunsthåndverkere som søker stipend, har utstillingsplikt, men det kan gjøres unntak for søkere som arbeider med formater eller innen uttrykk som vanskelig lar seg presentere i utstillingen. For fullstendige opplysninger om stipendsøkerutstillingen kan søkere ta kontakt med Norske Kunsthåndverkere.

Det er ingen utstillingsplikt for billedkunstnere og fotografer. Billedkunstnere som søker digitalt kan selv laste opp bilder til en stipendsøkerutstilling på Internett. For fullstendige opplysninger kan søkere gå inn på nettsiden www.billedkunst.no/soknad.

GENERELLE PRAKTISKE OPPLYSNINGER

- Søknadsskjema fås ved henvendelse til:
 - Kunstnerorganisasjonene
 - Statens kunstnerstipendPostadresse: Postboks 8192 Dep, 0034 OSLO
Besøksadresse: Norsk kulturråd, Grev Wedels plass 1, 0151 OSLO
Tlf.: 21 04 58 00. E-post: kunstnerstipend@kulturrad.no.
Hjemmesider: www.kunstnerstipend.no
- Det er utarbeidet felles søknadsskjema for kunstnerstipend og legatstipend. Eget søknadsskjema er utarbeidet for billedkunstnere, kunsthåndverkere og fotografer. Det er også utarbeidet eget søknadsskjema for søknad om garantiinntekt. Dette skjemaet gjelder for alle kunstnergrupper som er omfattet av garantiinntektsordningen.
- Det kan søkes om flere stipendtyper på samme skjema.
- Det kan kun søkes til én stipendkomité/kunstnergruppe pr. skjema. Søkeren krysser av for den kunstnergruppa søkeren hører inn under.
- Søkere som ønsker å søke innen adskilte kunstfelt/kunstuttrykk, må sende en søknad til hver aktuell komité. Er du for eksempel både skuespiller og sceneinstruktør, men utøver disse kunstuttrykkene i adskilte verk/produkter/prosjekter, kan du søke både til stipendkomiteen for skuespillere og stipendkomiteen for sceneinstruktører. Søknadene bør være "spisset" mot det aktuelle kunstuttrykket og alle må inneholde kopi av ligningsattest og eventuelle andre vedlegg. Identiske søknader til ulike stipendkomiteer vil kunne bli behandlet som én søknad.
- Søkere som jobber slik at forskjellige kunstuttrykk er forent i ett verk/produkt/prosjekt, og som er usikker på hvilken komité de tilhører, kan sette kryss i boksen "For tverrfaglige kunstnere" og angi hvilke arbeidsområder det tverrfaglige kunstuttrykket omfatter. Tverrfaglige søkere innen billedkunst, kunsthåndverk og fotografi søker på eget skjema (grønt). Stipendkomiteen for andre kunstnergrupper, som er tverrfaglig sammensatt, vil avgjøre hvilken stipendkomité som har best fagkompetanse til å foreta den endelige behandlingen av søknaden. Søkerne vil bli orientert om hvilken stipendkomité som får søknaden til behandling. Dersom en søker allerede har en søknad inne hos denne komiteen, skal opplysningene vurderes under ett og søknadene behandles som én søknad.
- Søkere som ikke hører inn under noen av kunstnergruppene (eksempelvis tegneserieskapere og dataspillmakere) eller ikke passer inn i det tverrkunstneriske søkealternativet, må krysse av for vurdering i gruppen "andre kunstnergrupper" og samtidig angi arbeidsområde lengre nede på skjemaet. Dersom stipendkomiteen for andre kunstnergrupper mener den beste fagkompetansen for behandling av søknaden ligger hos en annen komité, vil søknaden bli oversendt dit.

GENERELLE TILDELINGSKRITERIER

- Det skal kun legges vekt på kunstnerisk aktivitet og kvalitet. Det tas ikke hensyn til medlemskap i kunstnerorganisasjoner, religiøs eller politisk oppfatning, kjønn eller alder.
- Stipendene kan tildeles kunstnere som i hovedsak bor og har sitt virke i Norge. Når det anses som rimelig, kan det gjøres unntak fra regelen om å bo og virke i Norge. Søkeren må da argumentere spesielt for dette på eget vedlegg til søknaden.
- Stipendene gjelder ikke kunstnere som er i en grunnutdanningsfase som utgjør mer enn 50 % av tiden (mer enn 15 studiepoeng pr. semester eller 30 studiepoeng pr. år). Som grunnutdanning menes både bachelor- og masterutdanning. Dette gjelder alle typer utdanninger, også ikke-kunstneriske. Stipendene skal gå til søkerens aktive, profesjonelle kunstneriske virksomhet og ikke til virksomhet som er en del av utdanningen.

Arbeidsstipend og arbeidsstipend for yngre/nyetablerte kunstnere kan ikke tildeles kunstnere som er i en grunnutdanningsfase, jf. over, da stipendene gjelder fra 01.01.2012 selv om tildeling skjer senere.

Diversestipend kan tildeles kunstnere som er i en grunnutdanningsfase dersom utdanningen avsluttes i løpet av vårsemesteret 2012. I slike tilfeller utbetales ikke stipendet før bekreftelse på avsluttet og godkjent utdanning foreligger.

- Stipendene er ikke ment som støtte til prosjekter, men som støtte til søkerens utvikling som kunstner. Støtten er altså personlig og søkeren bør derfor opplyse om hvilket personlige utbytte stipendet forventes å gi.
- Det gis ikke støtte til utgifter som er påløpt før tildelingsåret.

DE ULIKE STIPEND- OG STØTTEORDNINGENE

ARBEIDSSTIPEND

Arbeidsstipend skal gi kunstnere anledning til å arbeide med personlige prosjekter eller fordypningsoppgaver for å videreutvikle sitt kunstneriske virke. Arbeidsstipend skal også kunne gi dansekunstnere som ikke lenger kan fortsette som aktive dansere, mulighet til omskolering.

Arbeidsstipend tildeles fra ett til fem år alt etter omfanget av arbeidsplanen/prosjektet. Dersom det er tre år eller mindre siden man har hatt arbeidsstipend, regnes søknaden som en søknad om fornyelse, og man må begrunne hvorfor man søker på nytt.

Kunstnere som mottar arbeidsstipend, kan i stipendperioden ikke være tilsatt i varig arbeidsforhold i stilling som overstiger 50 %. I 2011 utgjør stipendet brutto kr 190 000.

ARBEIDSTIPEND FOR YNGRE/NYETABLERTE KUNSTNERE

Arbeidstipendet kan søkes av yngre kunstnere i etableringsfasen som i det året søknaden sendes inn ikke er over 35 år, altså født i 1976 eller senere. Det kan gjøres unntak fra aldersbestemmelsen i særskilte tilfeller. Søker bør da argumentere spesielt for hvorfor han/hun søker dette stipendet. Stipendet skal gi kunstnere anledning til å utvikle seg kunstnerisk og sette dem bedre i stand til å leve av sitt virke som kunstner.

Kunstnere som mottar arbeidstipend for yngre/nyetablerte kunstnere, kan i stipendperioden ikke være tilsatt i varig arbeidsforhold i stilling som overstiger 50 %. Stipendet blir tildelt fra ett til tre år etter omfanget av arbeidsplanen/prosjektet. Man kan tildeles stipendet for maksimum tre år til sammen inkludert tidligere tildelinger. I 2011 utgjør stipendet brutto kr 190 000.

DIVERSESTIPEND

Diversestipend skal være et bidrag til den enkelte søkers kunstneriske virksomhet. Det kan gis støtte til bl.a. etablering, kurs, reiser, fordypning/studier (ikke grunnutdanning; se ”generelle tildelingskriterier”), materialer, utstyr, markedsføring, konsulentbistand osv.

Søkeren må beskrive de(t) konkrete formål han/hun søker støtte til og hva det personlige, kunstneriske utbyttet vil bli. Det kan søkes om flere formål på samme skjema. Maksimalt stipendbeløp er kr 60 000 i 2011.

STIPEND FOR FOLKEKUNSTNERE

Folkekunstnere har egen stipendkomité, og en søker på ordinært skjema. Se ovenfor om de enkelte stipendene. Søkere må oppgi arbeidsfeltet sitt, for eksempel musikk eller dans. For søkere innen håndverk må bilde av nyere arbeid følge søknaden.

ANTON CHRISTIAN HOUENS OG CONRAD MOHRS LEGATSTIPEND

Stipendet deles ut annethvert år til billedkunstnere, arkitekter og kunstnere innen arkitekturtilknyttet kunst (2012, 2014), og annethvert år til musikkformål, skuespillere, forfattere og journalister (2013, 2015). Stipendet gis i form av et reise-/studiestipend, og søknaden må derfor begrunnes deretter. Antall og størrelsen på stipend avhenger av legatets avkastning foregående år og blir derfor ikke bestemt før årsregnskapet for legatet er fremlagt.

Legatstipendene blir, i likhet med de statlige stipendene, tildelt av Utvalget for statens stipend og garantiinntekter for kunstnere etter innstilling fra den enkelte stipendkomité. Man søker på samme skjema som stipendene nevnt ovenfor.

GARANTIINNTEKT FOR KUNSTNERE

Garantiinntekt kan tildeles yrkesaktive kunstnere som i hovedsak bor og arbeider i Norge og som gjennom noen års virksomhet har ytt en kvalitetsmessig verdifull kunstnerisk innsats. Både skapende og utøvende kunstnere kan søke. Garantiinntekten skal gi kunstnerne økonomisk trygghet og mulighet til å ha kunstnerisk aktivitet som sin hovedbeskjeftigelse. Ved tildeling skal det bare legges vekt på søkerens kunstneriske innsats, dens omfang og den kunstneriske kvalitet.

Garantiinntekten er for tiden bundet til lønnstrinn 1 i det statlige regulativet og utgjorde pr. 1. mai 2011 maksimalt kr 214 900. Man søker på eget skjema.